

# آراز فرش

ارائه دهنده نخ و نقشه آماده بافت تابلو فرش کامپیوتری دستبافت با کیفیت عالی و مناسب ترین قیمت در مدل های مختلف

تلفن مشاوره ، پشتیبانی و ثبت سفارش : 09143169533

ArazFarsh.ir

## جزوه رفع ایرادات حین بافت

- جنس نخ های ارسالی چیست ؟

شهریار فرش از نخ مرینوس استفاده میکند.

- بافت از کدام سمت شروع می شود ؟ اگر از سمت راست بیافیم چه می شود ؟

بافت از سمت چپ شروع می شود ولی اگر از سمت راست بافته شود طرح بر عکس تصویر اصلی بافته می شود که اگر خطی یا نوشته باشد ایراد دارد ولی اگر تصویر و یا منظره باشد ، ایرادی ندارد .

- آیا چله کشی را باید کسانی که تابلو فرش می بافند انجام دهند یا اینکه هر کسی که قالببافی بلد است می تواند انجام دهد؟

چون چله کشی چه در بافت تابلو فرش و چه در بافت فرش یکی می باشد ، به همین خاطر هر کسی که به کار چله کشی وارد باشد می تواند چله کشی را انجام دهد .

- آیا نخ چله تاریخ مصرف دارد ؟

خیر - ولی اگر زمان زیادی است که نخ چله را دارید می توانید آن را با دو دست بکشید اگر پاره شد یعنی دیگر پوسیده شده و به درد چله کشی نمی خورد .

- اگر از رنگ های متفاوت چله ابریشم برای یک دار استفاده کنیم، فرش دچار ایراد میشود؟

رنگ چله ابریشم تاثیری در کیفیت بافت ندارد

- اگر نخ چله کم بیاوریم و از نخ چله ای که قبلاً داشتیم استفاده کنیم ایرادی دارد؟

اگر تعداد نخهای تابیده شده در چله ها یکسان باشد ایرادی ندارد

- من می خواهم طرحی را که خریده ام با چله ی ابریشم ببافم . تقریباً هر چند مقاط ، یک کلاف ابریشم لازم دارد؟

تقریباً هر ۱۰ مقاط یک کلاف ابریشم

(هر ۱۲ هزار گره ای که بافته می شود یک مقاط نام دارد. تعداد کل گره با ضرب کردن تعداد گره به تعداد لای فرش بدست می آید)

- آیا می شود بعد از چله کشی با استفاده از پیچهای سر دار ، کشش چله ها را تنظیم کرد؟

بهتر است کشش چله ها همان موقع چله کشی تنظیم شود ولی اگر بعد از چله کشی احساس کردید که چله ها شل و یا بیش از اندازه سفت هستند ، می توانید با استفاده از پیچهای سردار کشش چله ها را تنظیم کنید .

- چله کشی کارم نسبت به عرض داده شده ، ۱۰ سانتی متر کم است. آیا برای بافت مشکلی پیش می آید؟

اندازه داده شده برای هر طرح بر اساس تعداد گره ها ، رجها و نوع چله می باشد و اگر به اندازه های داده شده توجه نشود و کم و زیاد چله کشی شود حتماً در موقع بافت به مشکل بر می خورید .

- اگر یک یا چند تار از دار قالی شل باشد چه باید کرد؟

شما می توانید در زیر این چند تار، روی میله بالای دار چیزی بگذارید (مداد، کاغذ تا شده و...) تا کمی تارهای شل شده را بالا بکشید و سفت کنید .

- روش کوبیدن پود نازک و ضخیم در هنگام بافت تابلوفرش :

بعد از اتمام چله کشی وسط چله یک ضربدر ایجاد میشود که محل طلاق تنه های پشت و جلو میشود. که بعد از زدن زنجیره در فرش پود ضخیم به وسیله پود کش از زیر این ضربدر پود نازک به وسیله دغه از بالای ضربدر باید کوبیده شود. و در هنگام بافت فرش بعد از هر رج گره زدن ابتدا پود زخیم و بعد پود نازک باید کوبیده شود. باید دقت کنید چنانچه پود ضخیم ویا نازک در وسط کار تمام شد حتما آن را از ته قطع نمایید و سر آنها را به لا به لای چله ها و یا پشت فرش منتقل نمایید زیرا بعد از بافت و پرداخت فرش این نخها از روی فرش شما نمایان شده و باعث کاهش زیبایی و ارزش تابلو فرش میشود.

- پود نازک را چگونه بزنیم بهتر است ، شل یا سفت ؟

پود نازک در کیفیت بافت خیلی تأثیر دارد به همین خاطر پود نازک نه سفت باید باشد نه شل . ولی ضرر سفت زدن پود نازک خیلی بیشتر است هم کار بالا می زند و هم به چله آسیب می رساند.

- چگونه می توانیم متوجه شویم که پود نازک را درست می زنیم ؟

اگر بعد از زدن پود نازک توانستیم با ناخن آن را کمی بالا و پایین بکنیم ( به شرط اینکه نخ اضافی نداشته باشد) یعنی اینکه پود نازک خوب زده شده است . ولی ، اگر به سختی جا به جا شد و به چله ها چسبیده بود یعنی پود نازک را سفت زده ایم .

- من بعد از اینکه یک رج گلیم زدم حالا پود نازکم صاف پایین می آید و مانند قبل نیست. چرا ؟

شما پود ضخیم را به جای اینکه از زیر ضربدر بین بافت و چوب هاف رد کنید از روی ضربدری رد کرده اید و آن را از بین برده اید و حالا پود نازک صاف پایین می آید .

- من می خواهم رجها کاملاً روی هم قرار گیرند و زیاد می کوبم و حالا کارم پایین زده است چکار کنم ؟

شما باید اول به اندازه ی فرش توجه کنید و هر ۱۰ یا ۲۰ رج کارتان را اندازه بزیند اگر ارتفاع فرشتان اندازه بود ولی بین رجها یک خط سفید دیده می شد ایرادی ندارد و نیازی به زیاد کوبیدن نیست .

- آیا پود نازک ابریشمی هم دارید ؟

بله ، در رجشمارهای ۶۰ ، ۷۰ و ۸۰ از پود نازک ابریشمی استفاده می شود .

- من طرحی را می بافم که رجشمار ۷۰ است و نمی توانم مانند زمانیکه رجشمار ۴۶ می بافم پود نازک را خوب بزنیم . چرا؟

در رجشمار ۷۰ چون هم پود نازک و هم چله ابریشمی است ، پود نازک خیلی خوب روی رج نمی نشیند و موقع کوبیدن ، پود نازک بالا می آید. برای راحت زدن پود نازک بهتر است چله ها را با پارافین شمع کمی چرب کنید .

- منظور از گلیم ابتدا و انتهای فرش چیست ؟

منظور این است که یکبار پود ضخیم از میان تارها رد می کنیم و یکبار پود نازک. نتیجه تکرار این عمل گلیم می باشد. گلیم در ابتدا و انتهای فرش زده میشود.

- آیا لازم است در هر رج پود ضخیم را به میله های کناره ی دار ببندیم؟

اگر فرش شما در حال جمع شدن باشد و یا فرش به حالت موج دار شده باشد می توان پود ضخیم را به میله های کناره ی دار بست . ولی بهتر است هر رج اینکار را انجام ندهیم چون باعث می شود فرش نا فرم شود

- من در حال بافت فرش هستم و کارم موجدار شده است ، علت چیست و چه کنم ؟

هر وقت چله کشی یکدست نباشد یعنی شل و سفت چله کشی شده باشد فرش در موقع بافت موج دار می شود. برای رفع این مشکل می توان در زیر چله هایی که شل هستند چیزی گذاشت تا چله ها کمی سفت شود و همچنین بعد از چند رج می توان پود ضخیم را به میله ی کناره ی دار بست تا فرش صاف شود .

- علت بالا زدگی فرش چیست؟ راه حل چیست ؟

به چند دلیل فرش در هنگام بافت بالا می زند:

- 1- به دلیل چله کشی شل ، که برای این مشکل می توانید از پیچهای سردار استفاده کنید و کارتان را سفت کنید.
  - 2- به خاطر کم کوبیدن ، که برای فهمیدن این مساله می توانید در پشت فرش علامت گذاشته و 10 رج ببافید ، اگر ۱/۵ سانت بود (در رجشمار ۴۶) یعنی اندازه کوبیدن شما خوب است و اگر بالا زده بود یعنی علت بالا زدگی فرش شما کم کوبیدن است.
  - 3- به خاطر تراکم زیاد چله ها می باشد که باید سعی کنید چله ها را مرتب کنید که معمولاً بعد از شروع بافت این کار خیلی سخت است و بهتر است همان ابتدا بعد از چله کشی ، چله ها را مرتب کنید تا بعداً دچار مشکل نشوید.
  - 4- به خاطر اینکه عرض فرش از آنچه که باید باشد کمتر چله کشی شده که اگر بافت انجام شده باشد هیچ راهی برای درست کردن آن نیست
- در آخر به خاطر سفت زدن پود نازک فرش بالا میزند ، که باید تمرین کنید تا پود نازک را شل تر بزنید تا مشکلاتتان بر طرف شود.

- علت پایین زدگی فرش چیست ؟

اول به خاطر زیاد کوبیدن می باشد .

- دوم ، به دلیل زیاد سفت بودن چله ها میباشد که می توانید با شل کردن چله ها با کمک پیچهای سر دار این مشکل را رفع کنید
- سوم ، به خاطر تراکم کم چله ها این مشکل پیش می آید که باید سعی کنید چله ها را مرتب کنید که البته کار سختی است و بهتر است همان ابتدا و قبل از شروع بافت اینکار را انجام دهید
- چهارم ، به خاطر اینکه عرض فرش از اندازه داده شده بیشتر چله کشی شود که اگر بافت انجام شده باشد راهی برای رفع این مشکل وجود ندارد و باید چله کشی را باز کنید .
- پنجم، میتواند به به خاطر نازک بودن بیش از حد نخ استفاده شده باشد. یا نازک بودن پود کلفت باشد.

### - گلیم کناره فرشم پایین زده است چه کنم ؟

شما بهتر است فقط قسمت بافت را بکوبید و گلیم کناره را نکوبید . چون در قسمت گلیم ، بافت وجود ندارد اگر کوبیده شود به مرور پایین می زند و اگر این کار ادامه یابد باعث می شودکناره های فرش هم پایین بزند .

### - عرض فرشم نسبت به شروع حدود نیم سانت کم شده است چه کنم ؟

به چند دلیل فرش شروع به جمع شدن می کند . یکی نامرتب بودن چله ها در بالای دار که باید مرتب شود . دوم اینکه وقتی پود ضخیم را رد می کنیم باید موقع کوبیدن ، آن را با دست نگه نداریم وگرنه به مرور کار جمع می شود . سوم به خاطر پود نازک سفت، که باید شل تر زده شود .

### - عرض فرش من ۳ سانتی متر بیشتر چله کشی شده است و حالا کارم پایین می زند راهی برای درست کردن آن وجود دارد ؟

متاسفانه هیچ راهی برای رفع این مشکل وجود ندارد.

### - فرش من جمع شده است آیا بعد از جدا کردن از دار ، می شود آن را درست کرد ؟

با دار کشی خیلی کم می شود جمع شدگی فرش را درست کرد . پس بهتر است در حین بافت عرض فرش را اندازه بزنییم و هر وقت احساس کردیم که فرش در حال جمع شدن است همان جا مشکل آن را بر طرف کنیم تا بیشتر از این عرض فرش کم نشود .

### - من یک رج از فرش را نبافته ام ، فرش هم پرداخت شده است. راه حل چیست؟

این مشکل با رفو رفع می شود.

### - طریقه اندازه زدن در چله کشی ترکی چگونه است ؟

چون در چله کشی ترکی نمی توان از پشت فرش ارتفاع آن را اندازه زد باید از همان ابتدا با مداد روی فرش به اندازه ۱/۵ یا ۳ سانت (در رجشمار ۴۶) علامت بزنییم تا هنگامی که ۱۰ یا ۲۰ رج بافتیم باید به علامت برسیم.

### - چه زمانی از چله کشی ترکی استفاده کنیم ؟

زمانی که طول فرش زیاد باشد و در دار جا نشود از چله کشی ترکی استفاده می کنیم که بعد از اینکه مقداری از فرش را بافتیم می توانیم فرش را کاشف (پایین کشی فرش) کنیم . البته ، گاهی هم چون عرض فرش زیاد است و در دار جا نمی شود می توانیم با چرخاندن نقشه و چله کشی ترکی ، فرش را به جای این که از عرض بیافیم از قسمت طول تصویر بیافیم.

## چگونه می توانیم فرش را کاشف (پایین کشی) کنیم؟

ابتدا پیچ های سر دار را شل می کنیم و فرش را از سمت راست و چپ گرفته و به سمت پایین میکشیم و به پشت فرش انتقال میدهیم. و تا آنجایی پایین میکشیم که ارتفاع فرش از سمت جلو مناسب و راحت برای ادامه بافت باشد. (برای راحتی ادامه بافت دقت کنید که فرش کج نباشد و همه جای آن را به یک اندازه پایین کشی کنید) بعد از پایین کشی مجدداً پیچهای سردار را پیچانده و کار را سفت می کنیم. در موقع کاشف، نخ های چله ی روی دار نامرتب می شوند که باید بعد از کاشف کردن دوباره آنها را مرتب کنیم

- من بعد از کاشف کردن، فرشم کج شده است. چه کنم؟

شما با کمک علامت هایی که قبلاً زده اید بافت را ادامه دهید و به کج شدن فرش، توجهی نکنید بعد از تمام شدن فرش و جدا کردن آن از دار متوجه می شوید که فرشتان صاف بافته شده است.

- اگر تعداد گلیم های کناره، یکسان نباشد ایرادی در فرش به وجود می آید؟ خیر

- طول گره ها چقدر باید باشد تا بتوان فرش را پرداخت برجسته کرد؟  
بین ۲/۵ تا ۳ سانت برای پرداخت برجسته مناسب است.

- لطفاً ارتفاع فرش در رجشمار های مختلف را بگویید

- در رجشمار ۴۶ هر ۱۰ رج ۱/۵ سانتی متر

- در رجشمار ۵۰ هر ۲۵ رج ۳/۵ سانتی متر

- در رجشمار ۶۰ هر ۳۰ رج ۳/۵ سانتی متر

- در رجشمار ۷۰ هر ۱۰ رج ۱ سانتی متر

- وقتی بافت تمام می شود چگونه آن را از دار جدا کنیم؟

بعد از اتمام بافت و زدن گلیم آخر و قایقی (زنجیره ای)، به اندازه ی ۷ تا ۸ سانت برای ریشه روی چله ها با مداد علامت گذاری می کنیم. سپس با استفاده از پیچ های سر دار بافت را شل می کنیم. ابتدا چند تار وسط را گرفته و از روی علامت قیچی می کنیم. سپس چند تار از سمت راست را گرفته و قیچی می کنیم و سپس چند تار از سمت چپ را گرفته و قیچی می کنیم و به همین ترتیب ادامه می دهیم تا فرش بافته شده کاملاً از دار جدا شود.

- در صورتی که پاسخ سوال خود را نیافتید ، با ما تماس بگیرید.

آدرس : تبریز - سردرود - خ سنگستان - بالاتر از مسجد امام حسین (ع)

تلفن تماس : 09143169533

سایت : ArazFarsh.ir

ایمیل : info@ArazFarsh.ir

نخ و نقشه آراز فرش  
ArazFarsh.ir